

REGULAMIN MĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU FOLKLORU

„Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata”

Brusy, 25-30 lipca 2017

„Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata” jest festiwalem międzynarodowym, w którym biorą udział amatorskie zespoły folklorystyczne z Polski i innych regionów świata. Impreza ta ma na celu kultywowanie i propagowanie bogactwa kultury ludowej różnych krajów świata przez zespoły folklorystyczne prezentujące najcenniejsze i autentyczne wartości kulturowe w śpiewie, muzyce, tańcach, obrzędach i zwyczajach ludowych. Dodatkowym atutem imprezy jest możliwość poznania dziedzictwa kulturowego różnych narodów świata oraz nawiązania współpracy i wymiany doświadczeń pomiędzy zespołami polskimi i zagranicznymi.

Festiwal „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata” organizowany jest od 2013 r., jednakże powstał na bazie doświadczeń wynikających ze współpracy samorządów podczas organizacji Międzynarodowego Festiwalu Folkloru „Dni Kultury Kaszubskiej”, trwającego od 1994 r. do 2012 r. Festiwal posiada certyfikat CIOFF i każdorazowo termin imprezy ustalany jest w porozumieniu z Polską Sekcją CIOFF. Terminy MFF Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata przedstawiają się następująco:

rok	2017	2018
termin	25-30.07	24-29.07

1. Festiwal nie ma charakteru konkursu.
2. Uczestnikami Festiwalu są zespoły folklorystyczne zaproszone przez krajowe sekcje CIOFF oraz Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach. Uczestnikami będą zespoły folklorystyczne posiadające w swoim repertuarze pieśni, tańce oraz obrzędy ludowe. Oprawa muzyczna musi być realizowana na żywo przez kapelę z tradycyjnymi instrumentami. Wyklucza się możliwość korzystania z nagrań (playback).
3. Uczestnicy Festiwalu muszą mieć ukończone 16 lat.
4. Zespoły przygotowują: 45., 15., i 6. minutowe programy taneczno – muzyczne do prezentacji podczas festiwalowych koncertów, w tym koncertu inauguracyjnego i koncertu finałowego.
5. Zespoły zobowiązane są do udziału we wszystkich imprezach przewidzianych programem Festiwalu: (wtorek – wieczorek integracyjny; środa – koncert inauguracyjny; czwartek – sobota – koncerty na scenach festiwalowych; niedziela – msza ekumeniczna i koncert finałowy oraz parady uliczne), a na czas jego trwania - do pozostawania w dyspozycji organizatorów.
6. Koncerty odbywać się będą na scenach o wymiarach:
 - Miasto Brusy - scena 1: 12 m x 14m
scena 2: 8m x 10m
 - Miasto Chojnice - 10m x 12m
 - Gmina Karsin - 14m x 16m
 - Gmina Konarzyny - 6m x 8m
 - Gmina Kościerzyna - 6m x 7m
 - Miasto Kościerzyna - 6m x 8m
7. Imprezy festiwalowe będą rejestrowane i retransmitowane przez radio i telewizję bez honorariów i tantiem na rzecz zespołów (lub wynikających z prawa autorskiego).
8. Zespoły mogą sprzedawać wytwory sztuki ludowej własnego kraju lub regionu i nagrania CD po uzgodnieniu z organizatorami Festiwalu.
9. Podczas finałowego koncertu zespoły powinny zaprezentować te fragmenty swojego przedstawienia, które wybrane zostaną przez dyrektora festiwalu.

10. Zespoły zobowiązane są do przygotowania religijnej pieśni, która zaprezentowana zostanie podczas mszy ekumenicznej.
11. Organizatorzy gwarantują: przewodnika – tłumacza w języku angielskim. W grupie powinny być osoby mówiące w języku angielskim.
12. Koszty transportu zespołów międzynarodowych na terytorium RP pokrywają organizatorzy:
 - Zespołom międzynarodowym, które przylatują samolotem organizatorzy zapewniają nieodpłatnie autokar na potrzeby realizacji programu festiwalu.
 - Zespoły międzynarodowe mające własny autokar otrzymują zwrot kosztów eksploatacji autokaru na potrzeby realizacji przygotowanego przez organizatorów programu pobytu. Organizatorzy zwracają koszty za paliwo w ilości 25 litrów na 100 km przy aktualnie obowiązujących cenach. Zwrot będzie realizowany za przejazdy na koncerty festiwalowe i wyjazdy w dni turystyczne.
 - Zespoły międzynarodowe mające własny bus lub autokar w ilości miejsc do 25 otrzymują zwrot kosztów eksploatacji pojazdu na potrzeby realizacji przygotowanego przez organizatorów programu pobytu w wysokości 15 litrów na 100 km przy aktualnie obowiązujących cenach.
13. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za eksploatacyjną niesprawność pojazdów.
14. Organizatorzy Festiwalu zapewniają wszystkim zakwalifikowanym uczestnikom bezpłatne noclegi i wyżywienie, wyłącznie w regulaminowo określonym czasie trwania imprezy. Liczba członków zespołu łącznie z osobami towarzyszącymi i kierowcami nie może przekroczyć 35 osób. Za ewentualny udział każdej dodatkowej osoby zespół uiszcza opłatę w wysokości 500 PLN (słownie: pięćset złotych) za cały pobyt. W drodze dwustronnych negocjacji, organizatorzy mogą wyrazić zgodę na inne warunki pobytu na Festiwalu.
15. Zespoły zakwaterowane będą w: szkołach, internatach i ośrodkach wczasowych, w pokojach od 2 – 4 do 8 – 10 osób.
16. Organizatorzy nie przewidują dodatkowej rekompensaty finansowej za pobyt na Festiwalu.
17. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do ubezpieczenia się w swoim kraju na wypadek chorób i nieszczęśliwych wypadków. Organizatorzy nie ponoszą kosztów leczenia oraz innych kosztów wynikających z przypadków losowych.
18. **Deklaracja ubezpieczeniowa wraz z imienną listą ubezpieczonych musi być dostarczona drogą elektroniczną organizatorowi najpóźniej na 14 dni przed planowanym przyjazdem.** (ckb.dyrektor@brusy.pl)
19. Chęć uczestnictwa w imprezie należy zgłosić do 15 marca 2017 r., przesyłając organizatorom za pomocą poczty tradycyjnej lub poczty elektronicznej wypełnioną kartę uczestnictwa, wraz z nagraniem aktualnego programu /minimum 15 min./ na płycie CD lub wskazując stronę internetową. Ponadto należy przesłać podstawowe informacje o zespole oraz 4 aktualne fotografie, które będą wykorzystywane w publikacjach reklamowych.
20. Oficjalne zaproszenie do Festiwalu zostanie przesłane do dnia 30 kwietnia 2017 r.
21. Decyzję o rezygnacji z udziału należy podjąć najpóźniej do 31 maja 2017 r.
22. Zespoły, wobec których wymagana jest zgoda na wjazd do Polski, obowiązek uzyskania wizy spełnić muszą do 19 lipca 2017 roku.
23. Przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia do biura festiwalowego jest równoznaczne ze zgodą na warunki regulaminu, przetwarzanie danych osobowych oraz na wykorzystanie wizerunku do promowania działań związanych z realizacją Festiwalu.
24. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatorów. Organizator zastrzega sobie możliwość korygowania terminów i czasu trwania Festiwalu. Ewentualne decyzje w tym zakresie będą konsultowane z zaproszonymi zespołami.

Adres Biura Festiwalu:

Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach,
Brusy ul. Dworcowa 18, 89-632 Brusy, tel. (00 48 52) 396 93 31, fax (00 48 52) 396 93 32
www.ckibbrusy.pl/info/festiwal.html; e-mail: ckb.dyrektor@brusy.pl

Dyrektor Festiwalu: Zbigniew Studziński tel.+48 505285801
Dyrektor Centrum Kultury i Biblioteki: Anna Orlikowska tel. +48 668113370

Osoba do kontaktu: Mirosław Stoltmann tel. (00 48 52) 396 93 31
e-mail: ckbbrusy@wp.pl