

REGULAMIN IMPREZY „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata”

„Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata” jest festiwalem międzynarodowym, w którym biorą udział amatorskie zespoły folklorystyczne z Polski i innych regionów świata. Impreza ta ma na celu kultywowanie i propagowanie bogactwa kultury ludowej różnych krajów świata przez zespoły folklorystyczne prezentujące najcenniejsze i autentyczne wartości kulturowe w śpiewie, muzyce, tańcach, obrzędach i zwyczajach ludowych. Dodatkowym atutem imprezy jest możliwość poznania dziedzictwa kulturowego różnych narodów świata oraz nawiązania współpracy i wymiany doświadczeń pomiędzy zespołami polskimi i zagranicznymi.

Festiwal „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata” organizowany jest po raz pierwszy, jednakże powstał na bazie doświadczeń wynikających ze współpracy samorządów podczas organizacji „Międzynarodowego Festiwalu Folkloru. Dni Kultury Kaszubskiej”.

Tegoroczna impreza odbywała się będzie w dniach 22 – 28 lipca 2013 roku w Brusach, Chojnicach, Czersku, Karsinie i Kościerzynie.

1. Festiwal nie ma charakteru konkursu.
2. Uczestnikami Festiwalu są zespoły folklorystyczne zaproszone przez krajowe sekcje CIOFF oraz Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach . Uczestnikami będą zespoły folklorystyczne posiadające w swoim repertuarze pieśni, tańce oraz obrzędy ludowe. Oprawa muzyczna musi być realizowana na żywo przez kapelę z tradycyjnym instrumentarium. Wyklucza się możliwość korzystania z nagrań (autoplay).
3. Uczestnicy Festiwalu muszą mieć ukończone 16 lat.
4. Zespoły przygotowują: 45., 15., i 6.minutowe programy taneczno – muzyczne do prezentacji podczas festiwalowych koncertów, 40. minutowe gry i zabawy ludowe swego kraju.
5. Zespoły zobowiązane są do udziału we wszystkich imprezach przewidzianych programem Festiwalu, a na czas jego trwania - do pozostawania w dyspozycji organizatorów.
6. Imprezy festiwalowe będą rejestrowane i retransmitowane przez radio i telewizję bez honorariów i tantiem na rzecz zespołów (lub wynikających z prawa autorskiego).
7. Zespoły mogą sprzedawać wytwory sztuki ludowej własnego kraju lub regionu i nagrania CD po uzgodnieniu z organizatorami Festiwalu.
8. Podczas finałowego koncertu zespoły powinny zaprezentować te fragmenty swojego przedstawienia, które wybrane zostaną przez dyrektora festiwalu.
9. zespoły zobowiązane są do przygotowania religijnej pieśni, która zaprezentowana zostanie podczas Mszy Ekumenicznej.
10. Organizatorzy gwarantują: przewodnika – tłumacza w języku angielskim. W grupie powinny być osoby mówiące w języku angielskim.
11. Koszty transportu zespołów międzynarodowych na terytorium RP pokrywają Organizatorzy.
 - Zespołom międzynarodowych przylatującym samolotem Organizatorzy zapewniają nieodpłatnie autokar na potrzeby realizacji programu festiwalu.
 - Zespoły międzynarodowych mające własny autokar otrzymują zwrot kosztów eksploatacji pojazdu w postaci bonów na paliwo w wyznaczonej przez

organizatora stacji paliw do wykorzystania na potrzeby realizacji przygotowanego przez organizatorów programu pobytu.

12. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za eksploatacyjną niesprawność pojazdów wykonawców.
13. Organizatorzy Festiwalu zapewniają wszystkim zakwalifikowanym uczestnikom bezpłatne noclegi i wyżywienie, wyłącznie w regulaminowo określonym czasie trwania imprezy. Liczba członków zespołu łącznie z osobami towarzyszącymi i kierowcami nie może przekroczyć 35 osób. Za ewentualny udział każdej dodatkowej osoby policzona będzie opłata w wysokości 500 zł za cały pobyt. W drodze dwustronnych negocjacji, organizatorzy mogą wyrazić zgodę na inne warunki pobytu na Festiwalu.
14. Organizatorzy nie przewidują dodatkowej rekompensaty finansowej za pobyt na Festiwalu.
15. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do ubezpieczenia się w swoim kraju na wypadek chorób i nieszczęśliwych wypadków. Organizatorzy nie ponoszą kosztów leczenia oraz innych kosztów wynikających z przypadków losowych.
16. Deklaracja ubezpieczeniowa wraz z imienną listą ubezpieczonych musi być dostarczona Organizatorowi w dniu przyjazdu.
17. Chęć uczestnictwa w imprezie należy zgłosić do 15 marca 2013r., przesyłając organizatorom za pomocą poczty tradycyjnej lub poczty elektronicznej wypełnioną kartę uczestnictwa, wraz z nagraniem aktualnego programu /30 min./ na płycie DVD. Ponadto należy przesłać podstawowe informacje o zespole oraz 4 aktualne fotografie, które będą wykorzystywane w publikacjach reklamowych.
18. Oficjalne zaproszenie do Festiwalu zostanie przesłane do dnia 30 kwietnia 2013r.
19. Decyzję o rezygnacji z udziału należy podjąć najpóźniej do 31 maja 2013r.
20. Zespoły, wobec których wymagana jest zgoda na wjazd do Polski, obowiązek uzyskania wiz spełnić muszą do 20 lipca 2013 roku.
21. Przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia do biura festiwalowego jest równoznaczne ze zgodą na warunki regulaminu oraz przetwarzanie danych osobowych.
22. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatorów. Organizator zastrzega sobie możliwość korygowania terminów i czasu trwania Festiwalu. Ewentualne decyzje w tym zakresie będą konsultowane z zaproszonymi zespołami.

Adres Biura Festiwalu:

Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach
Brusy ul. Dworcowa 18
89-632 Brusy
tel. (00 48 52) 396 93 31
fax (00 48 52) 396 93 32
www.ckibbrusy.pl
e-mail: ckbbrusy@wp.pl

Dyrektor Festiwalu:

Zbigniew Studziński
+48505285801

Osoba do kontaktu:

Weronika Synak
+523969308